其 兴

政政

啦

本

41

對

器

> 1

府政

市

差

世

HIVE

偶の黄筬、得不久和、此祈孫呼、辨云劇老之作、而文字之清新、則非俗鎮所能望其項背矣、空翁有恃奇曰:玉槿頭、惜節哀 而實。所倒、仍為龍 日平班、採密關傳春鶥為亂彌者、不知凡幾、然曾為名土手筆、雖穿插方面、較次如演 語之室新、寫中國即由外之体數、作曲之多、寫從來戲劇學者所無、今· 此篇、尚、高明、有 舊稱萬郡袍、雖劉嗣

● 咖 王 ▶ 五番恨的檢討 真質 、紙加割変、難時有「、和劇中之峭、在老之因、首因要於大班」 →衛川要女言慧は之

背、當其麻供原面角時、排之者恭衆、 王之輕浮、 音劉帝衛等, 更不能望其項 小楊月樓之御野、王芸秀之呆板、趙君 克干麟,往村也,在南方旦角中,無

力事깨律、以便命問信劳李贯春 長敗坡諸市即戲、今且即已被終略好、吾盡 烟霞 = 断识化、去声图中振之、表演

発金の ·路福雪湖

※配・台部町 面や医前体独立・今 校劃調、放名、收劃、即即五子者、即即等一時色、片本 子・「田原明」とは、南首「四龍」、北

艺友,自城孤虎,奉有

八四八角角角

的一個一部等

未始不可、然而有一 **究、尤其白口更尚断明白、上天台、**自創築

各位如思來我處、 為看交替後不服、 4 圕不祝日垂迎、

本報老牛等川天仙 、無点蔵の走進了小女上場陣一路、毎一

2. 肉放雁有上天知常、肉食在清賢 一天舖、不過在福的人常然是一乘上司印,同時也就是他一天日四,同時也就是他一天年信問這個蜂出日水盛洞時、『天巾問

多不過在前此函沒有 有區區幾個字的一句歌女的事、本來就 這位軍官的待遇、祇

一的紀故 語、「你吃了顧沒有 张女的部

的某一個戲子沒台的時候、他就要對去聯盟 我有一個朋友、他很迷戲、所以當他熟識 好計時時!

是贝可以高效的。
网她不守信的模点、熊到她的表演作品例
作为何味、跳自已顧問也散了彩、這有是在舞台上很受人歡迎,便自己組織劇的、 ◆ 贯 邸 第◆

、啊、你師道幾天不 天災監行。信、我們即中國な的心質者 男母別、竹你道識

百里

事

Am

知り不多いい的、些的目

即務的地方、催可以一一氣寒、投交本部、 為「如國服務部」处於中人、凡有用於本部 温

、凡嶷琛月龙故事、編劇一、不知其扮相究

爾者、覚之不得、嗣東根得「蛟神早路同心

(金一、上有神、着戯班中之彦褶子、高方山の一、上有神、着戯班中之彦褶子、高方山

印月、往月老祠、往訪月老、小祠一角、厝

()月老扮相

行 単 ま 、 突 な 上 酒 ・

之配多猶,亦若以人之配。正皆女才夫也,軍耳不欲去即曰妄謂之玄德欲兵、而倚香

中國幸之孔明、智能之妙、與人不測, 養矣此情 孫雄之母、**周**廢之岳、以為玄德

一部台中名「天里・・・・・・・」

> 関単型之人、文章能が舞台中之人、宗

四国三三三十八、中傷俗名表表出・野神為八

創局中省「天郎…… 火……」之い頭・

共中へ、、帰続徘徊、著名大路意政名、

9天……那……天

強劇中用高葉蜂者・ ぎ以『珠蜂』にえ、

前次赴杭、紹枯必遊西湖、從之、過三潭

班所依据為察门世報

群、命之梨甲を名宿

景

災

Ci

±15¢

界

哥

深

数

(碧玉鸾琴) 雕椽

寫信的、我的財団呀 一我便我不快樂呀! 他的や城テア、他就能能が下、昭知造他 在。牌、我打球箱、機會等、我二人可以 | 関係地球球 電去了、我心裏回灯 給你的、豆樣口腳龍。我丈夫和母說都去打

此 馬 帶 附 要 撰 太 小 老 想 的 罪 了 看一太饥頭他女的、他?到的子的時時

信、時在到不起、調型出我廳、我說我去 廣子收得這樣的早時

戲山界與此水熊洞觀於部於 完致证照、此外、得注意的、便是來兩時河寫明;外後為然了、 向難實現、 □本中租界更新界电器 直接河蓋 基本年內 □山嶼近來對堺事殊作其。 **赞業**。紹「啟聘」「待幹」其至於「到人 他是個門。的、四天

四星迷人 呢!叫人 玩、同些不相干的单 的徐而跟尚着・世》些女子任総房去に、 有很多人在女俗一時他天天在明瑟去回 「大龍大呢。田為我太 は代述は、不類。也、「人間」とは、任子般答、也は、任子無當的別。「此路の章()とは、任子教管、也に、無端的別。他記:「此跟包章()とお求的「即即任明

、故便有一般人刻他 我员不理去。、、× 川、我才;道般简渐的女俗意愿 心的語、体武的地方 我看日 × 增常、有时候他也為 但你就我叫去玩印談 不好過例 、忙個不了、甚至一般女戲子登台、他。去你的信、我自了後、

征他身旁走過、於是之了、

以我得赎明一下;「侗跳女唱星、必須一切、大胆厚臉而傷竹還真明其妙、這鑼襟的來由、听是處之泰然、因為每、因為道、他就不顧 雜樂智丁、可是在照得的一們想一切白眼、不過,他開下 他可以扶着蒙談一會

增善芬女士·天仙老板 智甫臣君之長女兴

的現象。 亦僧 聲

軍

TE 周月 一次 入週午大滅僧

總店南京路山 西路

関 黑

湖

耳

銀

STEEDS. CHECK

日

多合油品

拼轻给問

The state of the s 世

Asst. Squares escondered.

1 3

MUNICIPAL INC. THE REAL PROPERTY. 400

華 #

版

111

黑

四期

DIFF

费母书

III

多、然皆統而學之、

体、帯戦を行い

मां जिल

15大銭、在金殿、出言不信、設在座・

上名纹证

人鬼的人

財友 说、

房川多 可

海……

馬、粉介

金座領、希勿金、上 発生に出

の流者谷● ● 數別 智 答

子、明末、也颇相安無事了、明時即掛 、因為開維時大、他出下情則或緣帽 說呢、這也日不得一件甚麼了不思的事 密斯語历雲印裝如確大法即變效、照

員會

数客

及及餘驅散針、業餘

、計有朱保如・陳云

店、昆日到站恭迎者

)抵京、下副安樂間

、已於昨日(二)十日

、及全班場面學三十

福、何佩菲、金鶴年

富潤、馬春樵、李洪

葉盛崩、劉連祭、茄

班、全州暨南桂秋、

8付扶風社六千元神

合同、己告成就,由該

御五女は書

関

黑

華

-11-

混上桑芥倉切りの天仙魚小鷹守者、毎々

·蘇絡歌文

中上仍然是 悶着、

 $\langle \cdot \rangle_{\alpha}$ 公日

1

幹 t 材紹门 耘

(O) (B)

0 0

謂创浙江路南香粉弄口

反照住時代關

·國村劇的以前情形—— "一体一些關外心事——" 《名》劇为《环境師——是

其餘茶點陣、繁多り適合僭解物」之主ら

为熙歡迎馬連良博語一小老板「到登台、母阜王家娘兒的歌兒們、聽者、 俱樂部、以及其他票 不會再露名久、因為期待看他的哥兒、質在不少的綠紋、展近的 、三伢子歡迎他的、也不在少數、其質王家姑娘、在舞台上、由 新館秋、王家姑娘、不長不樣的身子、怪好的、最近母關州江 山、香湖平、周師館 ---强合期在陵阡间且---

()新館秋受聘黃金

女士快要結婚了、明之惑、 老牌電影与后胡蝶 中人、質有望注發假 三元四元、故非富胄 < 型 報 密 ▶

着之傑は「仲夏夜之」的票房裏面、當が要

周一個留

、智慧生、食唱的の文化・別家之悲、

新式胡平與舊古胡琴之用蛇皮做者不同、 ·--·將在過出售·--·

宗・秋・鎮・久正的観響な宮的・寛

母上各界人士,近幾年來對川郎之道、関の機厚知趣、票房之林立、

の海上票房拉雜譚

の事、公の刑的祖員 心之為、早弟之妻拜 時、加以由君時或由 日王君似は魏台時、 小慶保紹與人、道成 天仙學图老似曾日仁之餘、亦以為異友 落馬日、禪四見、八

の王紀基就蔵 ▲▲老俗智用店稿▶▶

的、頭一天的自治戲就造成了一個拉鎖等 戲院出演成、生意是極其與除 名称本高器、自從任何明も ー又打破了関連に対し

等滿春在富波 且內

. . .

行發勵型恐怖遊

果虎村、連年登、

国一四种相对 回 放牧、休息了一些時 上海劇院自在&申

次之間仍如念海田 道の衆動水鉄石大鉄院上海役、因為日本鉄路上海役、国営、日前無線無線

功同注射離改調験

酷勿自設

門報的行同價

型

克江

白街

卷

的數無多

字年二 元六角

ー外埠郵費が

串

不必翻尋典籍

语 中 可 以 上 遺 你 卑 戲 的 徐 程 **图**中 人 的 必 章 讀 物

燕子家典 曲……不不動的社 意識……花

50 37

赴解州